

Werken als smid in het Zuiderzeemuseum

Van spijker tot toverstaf

Het Zuiderzeemuseum in Enkhuizen biedt kinderen vanaf zeven jaar een unieke kans: metaalsmeden bij de kunstenaar Andreas Rimkus. Zijn futuristische smeedlaboratorium staat van 16 tot en met 26 juli in het museumpark.

De smeed- en ideeënkunstenaar Rimkus maakte met zijn verrijdbare smederij in de vorm van een aambeeld een doe-mee tentoonstellingsstuk. Daarmee leren kinderen en jongeren spelenderwijs en op een ambachtelijk-artistische manier met metaal omgaan.

De smederij past uitstekend in het huidige thema van het Zuiderzeemuseum *Van ambacht tot abstractie*, moderne interpretaties van traditionele technieken. Kinderen passen moderne omvormtechnieken toe op het traditionele smeedambacht. Rimkus leert hen bijvoorbeeld hoe ze met creativiteit en eigen kracht van een spijker een toverstaf kunnen maken.

Praktisch

Het laboratorium heeft drie vuurplaatsen en zeven aambeelden, waarvan een voor rolstoelgebruikers. Per keer kunnen zo'n twintig kinderen of volwassenen deelnemen. Voor kinderen tot tien jaar wordt begeleiding van een volwassene gevraagd. De activiteit duurt een tot drie uur, afhankelijk van het te smeden object. Veiligheidsbrillen, handschoenen, tangen en hamers zijn aanwezig. Voor het smeden wordt een bijdrage van twee euro per persoon gevraagd. Kijk voor een indruk op <http://www.youtube.com/watch?v=OTjtWoYioF0>

Over Andreas Rimkus

Andreas Rimkus (1962, Hamelen, Duitsland) is machinebouwmeester en realiseerde talrijke kunstprojecten en tentoonstellingen in binnen- en buitenland. Een van zijn meest bekende objecten is de *Trojaanse Koe*, die in het Duitse paviljoen van Expo 2000 furore maakte. Daarnaast kennen we hem van zijn wereldwijde kunstwerk met de enorme hamerhoofden die op zeven continenten worden geplaatst. www.ideenkunst.de

Over het Zuiderzeemuseum

Het Zuiderzeemuseum presenteert Nederlandse kunst, mode, design en erfgoed op de grens van land en water. Het hele jaar door worden binnen en buiten exposities en evenementen georganiseerd die verbanden leggen tussen de collectie en moderne ontwikkelingen op het gebied van kunst en cultuur. Hedendaagse en klassieke onderwerpen krijgen een verrassende benadering en worden van diverse kanten belicht. www.zuiderzeemuseum.nl

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Rosa van den Bosch, telefoon 0228-351125 van de afdeling Communicatie, communicatie@zuidzeemuseum.nl